

## ESPACE STRUCTURES

### 14A.1 Demonstrative pronouns

**1**

**La réunion** You are attending a student committee meeting on the environment for the first time. Your friend Bertrand is explaining to you who people are and what is going on. Fill in the blanks with the appropriate demonstrative pronoun.

- L'étudiant à droite, \_\_\_\_\_ avec l'écharpe marron, c'est Cédric.
- La personne qui parle en ce moment, c'est \_\_\_\_\_ qui dirige l'association.
- Les étudiants les plus actifs, ce sont \_\_\_\_\_ que tu vois (*see*) là-bas.
- La question la plus importante ce soir, c'est \_\_\_\_\_ du recyclage sur le campus.
- Les débats les plus importants, ce sont \_\_\_\_\_ qui ont lieu (*take place*) à l'assemblée (*meeting*) générale.
- \_\_\_\_\_ qui porte des lunettes, c'est Anne-Marie Lombard.
- On ne sait toujours pas qui sera élu (*elected*) président cette année. Peut-être que ce sera l'ancien secrétaire, \_\_\_\_\_ qui est parti étudier l'Amazonie pendant un an.
- Moi, je suis plutôt d'accord avec \_\_\_\_\_ qui pensent qu'il faut proposer une loi au directeur de l'université.

**2**

**Les problèmes écologiques** Rewrite these sentences using demonstrative pronouns to avoid repetitions.

**Modèle**

Je pense à tes idées et aux idées de Nouria.  
 Je pense à **tes idées** et à **celles de Nouria**.

- Le recyclage du papier est plus important que le recyclage du verre.  
 \_\_\_\_\_
- L'augmentation de la pollution en Europe est moins grande que l'augmentation de la pollution aux États-Unis.  
 \_\_\_\_\_
- Le problème de l'effet de serre est lié (*linked*) au problème du trou de la couche d'ozone.  
 \_\_\_\_\_
- Les amendes que l'industrie paie sont moins importantes que les amendes que le gouvernement donne.  
 \_\_\_\_\_
- Les produits d'aujourd'hui sont moins polluants que les produits des années cinquante.  
 \_\_\_\_\_
- Le danger causé par les déchets toxiques est aussi grave que le danger causé par la pluie acide.  
 \_\_\_\_\_
- Le ramassage des ordures du campus est meilleur que le ramassage des ordures de la ville.  
 \_\_\_\_\_
- La loi sur la protection de l'environnement est plus sévère que la loi contre le gaspillage de l'énergie.  
 \_\_\_\_\_

**3**

**Lequel?** You have just come back from your semester abroad and you need to do some catching up with your roommate about what has been going on in your absence. Choose the appropriate demonstrative pronoun.

1. Ce bâtiment, c'est \_\_\_\_\_ (celui de / celui que / celui qui) avait été détruit par le feu.
2. Les examens, \_\_\_\_\_ (celles de / ceux de / ceux que) décembre, étaient très difficiles.
3. Le professeur de physique, \_\_\_\_\_ (celui qui / celle qui / celle-ci) a reçu un prix, va être mon prof le semestre prochain.
4. Les soirées de la Maison Française sont \_\_\_\_\_ (celles qui / celles que / celles de) j'ai le plus fréquentées.
5. L'étudiant sénégalais, \_\_\_\_\_ (celui en / celui qui / celui de) l'étage du dessous, est parti pour un semestre en Argentine.
6. J'ai perdu mon portefeuille (*wallet*) en cuir, \_\_\_\_\_ (celui de / celui que / celui-là) que tu m'as donné pour mon anniversaire.
7. J'ai lu deux romans d'Émile Zola, \_\_\_\_\_ (celui qui / ceux dont / ceux que) tu m'as tant parlé.
8. La nouvelle directrice du département de français est d'origine canadienne. Elle est très différente de \_\_\_\_\_ (celle-là / celle qu' / celle d') avant.

**4**

**Au café** Complete the conversation from a café terrace with the appropriate demonstrative pronoun and any other necessary elements.

**SYLVIE** Dis, tu connais cet étudiant?

**DAMIEN** Lequel? (1) \_\_\_\_\_ avec le pull rouge ou (2) \_\_\_\_\_ avec la veste noire?

**SYLVIE** Mais non, (3) \_\_\_\_\_, à l'entrée de la librairie.

**DAMIEN** Non, désolé. Est-ce que tu as lu les livres pour la classe de français?

**SYLVIE** J'ai lu (4) \_\_\_\_\_ Victor Hugo, mais pas (5) \_\_\_\_\_ George Sand a écrit en 1846.

**MALIKA** Moi, j'ai aimé la nouvelle (*short novel*). Tu sais, (6) \_\_\_\_\_ est intitulée *La fille aux yeux d'or*.

**DAMIEN** Ah oui, c'est de Maupassant.

**MALIKA** Mais non, (7) \_\_\_\_\_, elle est de Balzac.

**SYLVIE** Moi, je n'aime pas les livres qu'on nous a demandé de lire. Je préfère (8) \_\_\_\_\_ je choisis.