

Deuxième Composition—à rendre au début de la classe

Vous avez deux choix :

1) Expliquez en détail comment vous imaginez votre vie dans le futur. Cette composition doit incorporer les éléments suivants:

- Une description du pays ou de la ville ou vous habiterez (futur) et des comparaisons avec l'endroit où vous habitez aujourd'hui. Essayez d'incorporer des informations culturelles, si possible.
- Une description de votre futur travail. Dites comment vous imaginez ce travail et comparez votre situation professionnelle dans dix ans à votre situation *actuelle (present situation)*.
- Une description de votre future vie personnelle. Expliquez ce qui est probable et ce qui est douteux, ce que vous croyez et ne croyez pas se passera, ce dont vous êtes sûr et ne pas sûr en ce qui concerne votre vie personnelle.

a) Grammar expectations : le futur simple ; le comparatif/superlatif ; le subjonctif.

b) Word count : A minimum of 250 words. *Include* word count at end. (Do not count title or name/date.)

c) UNDERLINE 2-3 of each required structure from A.

d) Intro/conclusion paragraphs should be creative, separate from the rest of the paper and apparent. Paper must be double-spaced and type-written *including* accents, bien-sûr. Use grammar check, Word Reference, BonPatron, but not Google translate or other online translation resources.

2) Imaginez une technologie qui est peut-être pratique aujourd'hui, mais qui, à votre avis, deviendra bientôt obsolète. Incorporez les éléments suivants :

- Décrivez cette technologie dans un paragraphe et expliquez les avantages et les inconvénients.
- Décrivez la nouvelle technologie qui la remplacera et les raisons pour lesquelles cette technologie deviendra obsolète en faisant plusieurs comparaisons.
- Expliquez ce qui est probable et ce qui est douteux, ce que vous croyez et ne croyez pas se passera, ce dont vous êtes sûr et ne pas sûr en ce qui concerne cette technologie.

a) Grammar expectations : le futur simple ; le comparatif/superlatif ; le subjonctif.

b) Word count : A minimum of 250 words. *Include* word count at end. (Do not count title or name/date.)

c) UNDERLINE 2-3 of each required structure from A.

d) Intro/conclusion paragraphs should be creative, separate from the rest of the paper and apparent. Paper must be double-spaced and type-written *Including* accents, bien-sûr. Use grammar check, Word Reference, BonPatron, but not Google translate or other online translation resources.