

Esame all'orale – Fate una rappresentazione dal vivo per la classe

In gruppi di almeno due persone (però anche di più va benissimo), scrivete una commedia o una tragedia che metterete in scena davanti alla classe.

Usate del vocabolario e dei punti grammaticali che abbiamo imparato durante il semestre, cioè:

Per ogni data, potete [cercare sul programma del corso](#)

Il passato prossimo/imperfetto/trapassato prossimo (vedere 29-31 gennaio)

Il futuro/futuro di probabilità (vedere 12-13 febbraio)

I pronomi: Indirect/direct object pronouns (vedere 13-14 febbraio)

L'imperativo (vedere 19-20 febbraio)

I comparativi/superlativi (vedere 28 febbraio, 4-5 marzo)

Il Condizionale/passato del condizionale (vedere 18-19 marzo)

Si impersonale/passivante (vedere 25 marzo)

I Pronomi relativi (vedere 27 marzo)

I negativi (vedere 3 aprile)

I costruzioni degli infinitivi (vedere 10-11 aprile)

Il gerundio (vedere 16 aprile)

Non è obbligatorio usare tutti i punti grammaticali. Usate almeno metà, cioè 9/18. Non è obbligatorio memorizzare tutte le parole, però una buona conoscenza della vostra parodia è importante – allora non leggete tutte le parole direttamente del vostro foglio. Potete cantare, potete portare cibo, potete usare arredi scenici (props) – siate creativi! Mostratemi il vostro testo una settimana prima di dare l'esame (il 22 aprile). Così posso aiutarvi con qualsiasi problema di grammatica che avete.